



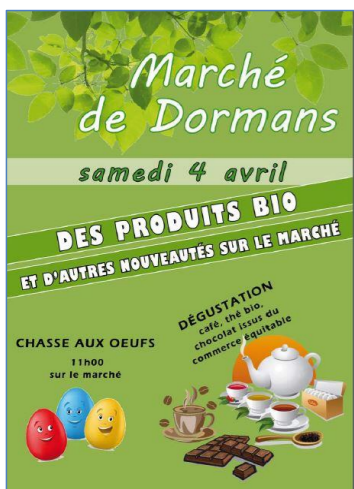
L'Association sud axonaise *Tourisme Ferroviaire de la Brie Champenoise à l'Omois (TFBCO)* a tenu son Assemblée générale à Condé-en-Brie. Cette année, la salle des mariages a eu du mal à contenir près de 70 adhérents et sympathisants. Le président Yves Coquel a fait part à l'assistance d'un sentiment partagé entre joie et tristesse. La joie tout d'abord, avec l'annonce du rachat de la gare SNCF de Montmirail par l'association. En effet, le financement étant assuré à 100%, l'acte notarié devrait être paraphé «*courant juin-juillet 2015*» a indiqué celui qui pilote cette association forte de 76 membres. L'opération estimée à environ 45 000€ a pu être bouclée grâce à 130 dons. Parmi ceux-ci, figure un don anonyme de 15 000€ ! Des bienfaiteurs comme les communes de Marchais-en-Brie, Bergères-sous-Montmirail, Chartèves et Courthiézy ont également apporté leur contribution à un projet défendu bec et ongles par des

amoureux du patrimoine ferroviaire. TFBCO souhaiterait racheter, dans la foulée, le parvis de la gare ainsi que la halle. «*Le château d'eau, la gare et la halle font partie d'un patrimoine exceptionnel unique en France*» souligné le président de l'Association. Pour cette opération, l'interlocuteur n'est plus la SNCF mais RFF. Réseau Ferré de France a estimé le parvis et la halle à 40 000€. En ce qui concerne le terrain, RFF en demande 10€ du m2. «*Et pourquoi pas un euro symbolique !*» a suggéré un adhérent. Joie donc puis tristesse ensuite à l'évocation du train Picasso. En effet, l'autorail des années 50 dont il ne reste plus actuellement en France que 30 exemplaires parmi lesquels seuls 2 modèles comportent un compartiment 1<sup>ère</sup> Classe (l'un deux est celui détenu par l'Association), ne peut toujours pas rouler sur la ligne Mézy-Montmirail. Entre un bout de ligne -Mézy-Artonges- détenu par RFF et un autre -Artonges-Montmirail- occupé temporairement par un industriel (VFLI), la chose n'est pas aisée. Ajoutez à cela une voie ferrée certes réhabilitée afin de supporter le roulage de trains de marchandises et de locomotives à faible vitesse, mais peut-être pas en état d'accueillir un train de voyageurs fut-il touristique et vous comprendrez que le Picasso devra encore patienter sous le auvent de la halle. Organiser des circulations touristiques ferroviaires dans les secteurs dits de l'Omois et de la Brie Champenoise est l'un des buts de TFBCO. L'attrait d'un train touristique dans le grand Est parisien peut faire rêver petits et grands et justifier à lui seul la pertinence du projet. Ce dernier peut apporter une véritable dynamique au développement touristique de la région et peut-être même en être la locomotive. Ce but aurait-il plus de chance d'être atteint si le projet était porté par une collectivité territoriale. Les 2 Communautés de communes traversées par cette voie ferrée, d'une part celle de Condé-en-Brie dans l'Aisne et d'autre part celle de la Brie Champenoise dans la Marne œuvrent déjà ensemble dans ce sens. La bataille du rail se poursuit !

Ska, punk-rock et cætera ...



On va dire ça comme ça : c'est le geste qui compte. A Verneuil dans la Marne, le concert organisé au profit des Restos du Cœur par l'association *Collectif Rural Interculturel* de Dormans n'a pas attiré la foule des grands jours. Néanmoins, les dons en denrées non périssables ont été, par contre, très nombreux. Dommage que la salle des fêtes n'ait pas fait le plein car l'affiche valait vraiment le déplacement. **Les Vieilles canailles**, un groupe du Sud de l'Aisne, ont donné une nouvelle vie au répertoire Gainsbourien. Lunettes noires et veste à rayures : avec Xavier au chant, ça le faisait bien. Le groupe **Mange Ta Mort** n'a pas fait ensuite dans la dentelle, c'est le moins qu'on puisse dire ! Le style punk-rock de ces quatre sedanais survitaminés en a interpellé plus d'un. Pour terminer cette belle soirée, les 8 potes de **La Punkaravane** et leur ska-punk "sans crêtes et sans muscles" ont mis une nouvelle fois le feu à la scène. Rafi, Pinpon, Wiwi et toute la bande originaire de la région de Château-Thierry-en-Champagne et de Reims ont enthousiasmé la centaine de participants. Un graff de **Street Colors** représentant Coluche était suspendu au-dessus des artistes. Ce dernier avait le sourire.



LES ECHOS DU LAVOIR

JOURNAL GRATUIT D'INFORMATION DE PROXIMITE DE LA CHAPELLE MONTHODON

N°52 AVRIL 2015

**SOMMAIRE**

Le Conseil municipal ...	p2
Chute !	p2
Miroir	p2
Des fidèles non récompensés	p2
Le bon plan !	p3
Viva	p3
Comment faut-il dire ?	p3
Une AG contrastée	p4
Ska, punk-rock ...	p4

**E  
D  
I  
T  
O  
R  
I  
A  
L**

**La talochattitude**

Le Parti socialiste n'a pas perdu que le Nord. Pas étonnant lorsqu'on reste sourd aux attentes des Français. Dans le département de l'Aisne, il n'y a pas de sous pour refaire notamment les bordures de routes. Par contre, il y en a pour acheter des placards publicitaires débilés dans le métro parisien ou des spots du même acabit à la télé (L'Aisne it's Open !). Si les gouvernants sont sourds, les gouvernés ne sont pas quant à eux aveugles. Les électeurs pourraient bien en remettre à nouveau une couche en décembre prochain lors des élections régionales. Et ce n'est pas Ségolène Royal se demandant en pleine déconfiture si ça vaut le coup de changer d'heure qui va les inciter à modifier leur position.  
 Dominique Bré  
 Directeur de la publication

Un canton rose



Le ticket **Georges Fourré - Anne Maricot** estampillé Majorité départementale a remporté le nouveau canton d'Essômes-sur-Marne à l'issue du second tour des départementales. Le binôme FN composé de 2 illustres inconnus n'habitant pas le territoire est passé à la trappe. Les résultats du second tour pour La Chapelle Monthodon : Inscrits : 149. Votants : 93. FN : 40. Majorité départementale : 39. Blancs : 9. Nuls : 5. Exprimés : 79.

