LES HOMMES LIBRES



Réalisateur : Ismael Ferroukhi 2011

1942, Paris est occupée par les Allemands. Younes, un jeune émigré algérien, vit du marché noir. Arrêté par la police française, Younes accepte d'espionner pour leur compte à la Mosquée de Paris. La police soupçonne en effet les responsables de la Mosquée, dont le Recteur, Si Kaddour Ben Ghabrit, de délivrer de faux-papiers à des Juifs et à des résistants.

A la mosquée, Younes rencontre le chanteur d'origine algérienne Salim Halali. Touché par sa voix et sa personnalité, Younes se lie d'amitié avec lui. Il découvre rapidement que Salim est juif. Malgré les risques encourus, Younes met alors un terme à sa collaboration avec la police. Face à la barbarie qui l'entoure, Younes, l'ouvrier immigré et sans éducation politique, se métamorphose progressivement en militant de la liberté.

Durée1h39.

Si Kaddour Ben Gabrith (1868-1954) fut le Recteur de la Grande Mosquée de Paris où il crée l'Institut musulman . Sous sa direction, la Grande Mosquée de Paris devient un centre intellectuel actif. Pendant l'occupation. Il doit composer avec l'occupant. Des officiers nazis sont chargés de l'approcher autant pour le surveiller que pour faire avancer le jeu diplomatique engagé par Berlin auprès du monde arabe (le grand Mufti de Jérusalem est approché également et fait des choix plus troubles). La Grande Mosquée aurait , selon les différents témoins et chercheurs, caché et sauvé entre 500 et 1700 Juifs et Résistants, fourni des faux-papiers (le certificat d'identité musulmane) notamment au chanteur juif Salim HILALI . Les FTP algériens , surtout des ouvriers, auraient amené des juifs mais aussi des parachutistes britanniques à la mosquée. Un appel à témoins a été lancé pour retrouver des traces précises de cette histoire en 2005, afin que Si Kaddour Ben Ghabrit reçoive la médaille des Justes. Si Kaddour Ben Ghabrit est Grand-Croix de la Légion d'Honneur.

Sources:

<u>La Mosquée de Paris sous l'occupation</u>, Jean LALOUM, article paru dans Le Monde du 7-11-2011.

La Mosquée de Paris a-t-elle sauvé des juifs entre 1940 et 1944? Michel RENARD, blog études coloniales, 7-11-2012.

Emission « Racine » FR3, 1991 : documentaire de Derri BERKANI : <u>La mosquée de Paris</u>, une résistance oubliée, 29 minutes.

<u>Ensemble</u>, film de fiction de 2010 de Mohamed FEKRANE.