

NOS PATRIOTES



Réalisateur : **Gabriel Le Bomin** 2017

Après la défaite française de l'été 1940, Addi Ba, un jeune tirailleur « sénégalais » s'évade et se cache dans les Vosges. Aidé par certains villageois, il obtient des faux papiers qui lui permettent de vivre au grand jour. Repéré par ceux qui cherchent à agir contre l'occupant et qui ne se nomment pas encore "résistants", il participe à la fondation du premier "maquis" de la région. Durée 1h47.

Un jeune tirailleur d'origine guinéenne s'évade: il s'appelle ADDI BA MAMADOU; c'est un engagé volontaire; né en 1916, c'est un homme élevé dans deux cultures, croyant (son Coran a été conservé). Après son évasion, il vit à Tollaincourt , dans les Vosges où , avec des Résistants, il fonde le premier maquis vosgien. Craint des nazis, qui le surnomme « le terroriste nègre » (citation), il sillonne la campagne à vélo pour ravitailler les maquis, accueillir des réfractaires au STO, faire évader des prisonniers ou sauver des aviateurs anglais. Son maquis est attaqué par les Allemands en 1943; il est arrêté avec un autre chef de la Résistance; tous deux sont torturés pendant 6 mois; le tribunal militaire les condamne à mort. Ils sont fusillés à Epinal en décembre 1943.

C'est par des recherches historiques récentes (années 80) que son parcours extraordinaire et sa personnalité charismatique sont connus du grand public. Il a enfin droit, tardivement, à la médaille de la Résistance en 2003.

On dispose d'un fonds photographique qui retrace surtout sa vie en France et sa carrière militaire.

Bibliographie et sources:

Etienne Guillermond , *Addi Bâ, Résistant des Vosges*, édition Duboinis. (livre très documenté)

Tierno Monénembo, *Le terroriste noir*.

Le site gouvernemental : « Chemin de mémoire » retrace la vie d' Addi Bâ, incluant un documentaire vidéo de 13 minutes très instructif.

Emission *C'est à vous* du 6 juin 2017 à la sortie du film.

SUITE FRANÇAISE



Réalisateur : **Paul Dobb** 2015

Été 1940. France. Dans l'attente de nouvelles de son mari prisonnier de guerre, Lucile Angellier mène une existence soumise sous l'oeil inquisiteur de sa belle-mère. L'arrivée de l'armée allemande dans leur village contraint les deux femmes à loger chez elles le lieutenant Bruno von Falk. Lucile tente de l'éviter mais ne peut bientôt plus ignorer l'attirance qu'elle éprouve pour l'officier... Durée 1h48.

La grande fresque d'Irène NEMIROWOSKY est portée à l'écran par Saul DIBB. Irène NEMIROWSKY est née à KIEV en 1903. Sa famille arrive en France quand elle a 20 ans. Elle fait des études de Lettres. Ses livres obtiennent du succès et son livre : « David Golder » est incarné à l'écran par Harry BAUR.

Elle est arrêtée en 1942, internée à Pithiviers, déportée à Auschwitz où elle meurt du typhus. Son mari, Michel EPSTEIN est gazé quelques temps après. Il a confié le manuscrit de « *Suite française* » à leurs deux jeunes filles, Denise et Elisabeth. Ce qu'Irène Némirowsky considérait comme son oeuvre majeure ne sera publiée qu'en 2004 et connaîtra un succès international.

Elle y raconte, de sa plume incisive, exigeante et lucide, l'état de la France et l'état d'esprit des Français au moment de la défaite et de l'occupation.

Bibliographie:

Oeuvres complètes d'Irène Némirowsky , en deux volumes, parues au Livre de Poche.

Roman graphique d'Emmanuel MOYNOT aux éditions Denoël Graphic.

Critique du film dans Télérama.fr du 31 mars 2015.